



Davide Orlandi

Data di nascita: 15/07/1992 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Maschile | **Numero di telefono:** (+39) 3342536903 (Cellulare) | **Indirizzo e-mail:** orlandi.dav@tiscali.it | **Indirizzo e-mail:** orlandi.dav@pec.it | **Indirizzo:** via vigna grande, 56, 27038, Robbio (PV), Italia (Abitazione)

PRESENTAZIONE

Scandisco la mia vita secondo il principio tale per cui la dignità dell'altro è prodromica alla tua. Spendo i miei anni nel difendere e promuovere l'eguaglianza sociale. Mi sono sforzato e tuttora mi sforzo nell'esercitare la sospensione del giudizio verso l'Altro, di qualunque altro si tratti, anche perché altrimenti dovrei cambiare mestiere. Educo le persone alla necessità di difendere la propria e altrui libertà di Essere ciò che si vuole, sino a dove la propria libertà incontra la libertà dell'Altro.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRENSIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
INGLESE E SPAGNOLO	C2	C2	C2	C2	C2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

ESPERIENZA LAVORATIVA

I.I.S. PIER LUIGI NERVI – NOVARA, ITALIA

DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO DI DISCIPLINE LETTERARIE (A012 – ITALIANO E STORIA) – 13/12/2024 – ATTUALE

Dal 13/12/2024 al 31/08/2024 ho anche insegnato presso l' I.P.S.I.A. C.T. Bellini di Novara e tenuto un corso di italiano per stranieri L2 presso la stessa sede Nervi

SCUOLA SECONDARIA I° GRADO FORNARA OSSOLA – NOVARA, ITALIA

DOCENTE DI DISCIPLINE LETTERARIE (A022 – EX ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA) – 01/09/2024 – 31/08/2025

Coordinatore di una classe seconda. Supplenza interrotta il 13/12/2024 a seguito della vincita di concorso ordinario per passaggio in ruolo sulla classe di concorso A012

I.I.S. PIER LUIGI NERVI – NOVARA, ITALIA

DOCENTE DI DISCIPLINE LETTERARIE (A012 – ITALIANO E STORIA) – 01/09/2023 – 31/08/2024

Coordinatore di una classe quinta

I.I.S. PIER LUIGI NERVI – NOVARA, ITALIA

DOCENTE DI DISCIPLINE LETTERARIE (A012 – ITALIANO E STORIA) – 01/09/2022 – 31/08/2023

Coordinatore di una classe quarta

I.I.S. G. BONFANTINI – ROMAGNANO SESIA, ITALIA

DOCENTE DI SOSTEGNO SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO – 03/09/2021 – 30/06/2022

 **I.P.S.I.A. C.T. BELLINI – NOVARA, ITALIA**

DOCENTE DI SOSTEGNO SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO – 20/09/2020 – 30/06/2021

 **LICEO DELLE SCIENZE UMANE C.T. BELLINI – NOVARA, ITALIA**

DOCENTE DI SOSTEGNO SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO – 21/09/2020 – 30/06/2021

 **LICEO MUSICALE FELICE CASORATI – NOVARA, ITALIA**

DOCENTE DI SOSTEGNO SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO – 16/01/2019 – 08/06/2019

 **CONVITTO NAZIONALE CARLO ALBERTO – NOVARA, ITALIA**

DOCENTE DI FILOSOFIA E STORIA – 25/10/2018 – 02/11/2018

 **CROCE AZZURRA ROBBIESE – ROBBIO, ITALIA**

SERVIZIO CIVILE NAZIONALE – 11/10/2017 – 10/10/2018

Durante il servizio civile ho svolto le seguenti mansioni: centralinista (compilazione di prenotazioni sanitarie e smistamento chiamate di emergenza), trasporti sanitari semplici (accompagnamento di persone invalide presso strutture sanitarie), consegna pasti (distribuzione dei pasti nella città di Robbio) e servizio sanitario di urgenza ed emergenza medica (118).

 **LICEO SCIENTIFICO AMEDEO AVOGADRO – VERCELLI, ITALIA**

TIROCINANTE PRESSO LICEO SCIENTIFICO AMEDEO AVOGADRO – 10/2015 – 06/2016

Durante questo tirocinio (150 ore) sono stato affiancato a un docente di storia e filosofia e codesto docente mi ha concesso di preparare e tenere varie lezioni frontali agli studenti, interrogare gli alunni e correggerne le verifiche.

 **LICEO SCIENTIFICO AMEDEO AVOGADRO – VERCELLI, ITALIA**

TIROCINANTE PRESSO LICEO SCIENTIFICO AMEDEO AVOGADRO – 10/2013 – 06/2014

Durante questo tirocinio (150 ore) sono stato affiancato a un docente di storia e filosofia e codesto docente mi ha concesso di preparare e tenere varie lezioni frontali agli studenti, interrogare gli alunni e correggerne le verifiche.

● **COMPETENZE**

Gestione autonoma della posta e-mail | Posta elettronica | GoogleChrome | Microsoft Office | Windows | Google | InternetExplorer | Social Network | Utilizzo del browser | Android | Mozilla Firefox | Elaborazione delle informazioni | Risoluzione dei problemi | Sistemi Operativi Windows 9XNT2000XPVistaSeven8Windows 10 Android | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office | office | Ottima conoscenza della Suite Office (Word Excel Power Point) | - Buone competenze nell'uso delle piattaforme Windows MacOS Android iOS | Gmail | Python - livello ottimo | Ottima padronanza di software CAD (AutoCAD 2D, AutoCAD Map)

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

10/10/2025 Italia

LAUREA MAGISTRALE IN TRADUZIONE SPECIALISTICA ED INTERPRETARIATO - 104/110 ICOTEA

06/03/2023 – ATTUALE Granada, Spagna

DOTTORATO DI RICERCA (PH.D) IN FILOSOFIA (LINEA DI RICERCA IN STORIA DELLA FILOSOFIA: STORIA E CRITICA DELLE IDEE FILOSOFICHE, ESTETICHE E SCIENTIFICHE) Università di Granada

20/12/2024 – 26/03/2025 Benevento, Italia

MASTER ANNUALE DI 1° LIVELLO IN "EDUCATORE MUSICALE PROFESSIONALE: ESPERTO IN DIDATTICA MUSICALE PER LA SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO" - (1500 ORE E 60 CFU)

Università Telematica Giustino Fortunato

15/07/2024 – 03/12/2024

ABILITAZIONE SULLA CLASSE DI CONCORSO A012 – DISCIPLINE LETTERARIE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI SECONDO GRADO - ABILITAZIONE VALÉVOLE ANCHE PER LA CLASSE DI CONCORSO A022 – EX ITALIANO, STORIA E GEOGRAFIA Università degli studi di Torino (UniTo) – Sede Vercelli

23/04/2024 Napoli, Italia

LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE - 104/110 Università telematica Pegaso

20/03/2024 Milano, Italia

MASTER IN METODOLOGIA ABA (1500 ORE E 60 CFU) ICOTEA

09/02/2024 Milano, Italia

MASTER CLASSE DI CONCORSO A54 STORIA DELL'ARTE (1500 ORE E 60 CFU) ICOTEA

30/06/2023 Benevento, Italia

MASTER ANNUALE DI I° LIVELLO IN METODOLOGIE DIDATTICHE PER L'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA ITALIANA A STRANIERI - DIDATTICA DELL'ITALIANO L2 - (1500 ORE E 60 CFU) - 67/70 Università Telematica Giustino Fortunato

10/01/2023 Zaragoza, Spagna

CURSO EN ATENCIÓN A LAS NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA (1500 HORAS) Universidad San Jorge de Zaragoza

09/11/2022 Napoli, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN LINGUISTICA MODERNA - 108/110 Università telematica Pegaso

09/10/2021 - 08/03/2022 Benevento, Italia

MASTER ANNUALE DI II° LIVELLO IN "I PROCESSI STRATEGICI E GLI STRUMENTI OPERATIVI PER LA DIRIGENZA SCOLASTICA" - III° EDIZIONE - (1500 ORE E 60 CFU) - 69/70 Università Telematica Giustino Fortunato

04/04/2021 - 05/10/2021 Novedrate, Italia

CORSO DI PERFEZIONAMENTO ANNUALE IN "NUOVA DIDATTICA PER LE LINGUE: LA METODOLOGIA CLIL" (1500 ORE E 60 CFU) - SUPERATO Università telematica eCampus

19/05/2020 - 11/05/2021 Novedrate, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN LETTERATURA, LINGUA E CULTURA ITALIANA - CURRICULUM FILOLOGICO - 105/110 Università telematica eCampus

18/11/2019 - 13/04/2020 Benevento, Italia

MASTER ANNUALE DI I° LIVELLO IN "METODOLOGIE DIDATTICHE PER L'INTEGRAZIONE DEGLI ALUNNI CON DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (DSA) - IV EDIZIONE" - (1500 ORE E 60 CFU) - 68/70

26/10/2018 - 08/03/2019 Benevento, Italia

CORSO DI PERFEZIONAMENTO ANNUALE IN "METODOLOGIE DIDATTICHE PER L'INSEGNAMENTO CURRICULARE E L'INTEGRAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (BES) - VI EDIZIONE" (1500 ORE E 60 CFU) - SUPERATO Università Telematica Giustino Fortunato

13/09/2014 - 05/07/2016 Vercelli, Italia

LAUREA MAGISTRALE IN FILOSOFIA - 110/110 UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE

19/09/2011 - 16/09/2014 Vercelli, Italia

LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA E COMUNICAZIONE - 99/110 UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE

● PUBBLICAZIONI

2025

Recensione al libro di Andrea Riccardi dal titolo: "La chiesa brucia. Crisi e futuro del cristianesimo"

Volume, numero, pagine: N°5, pp. 60-70.

2025

Riflessioni sulla biodiversità

articolo con peer review pubblicato sulla Rivista di Filosofia e scienze umane "Le voci di Sophia"

Volume, numero, pagine: N°5, pp. 47-58.

2025

Vendetta o perdono? - Youcanprint Editore

Volume, numero, pagine: pp.166

2024

Recensione al libro di Massimo Cacciari dal titolo: "Hamletica"

pubblicata sulla Rivista di Filosofia e scienze umane "Le voci di Sophia"

Volume, numero, pagine: N°4, pp. 70-72

2024

La filosofia di Sailor Moon

articolo con peer review pubblicato sulla Rivista di Filosofia e scienze umane "Le voci di Sophia"

Volume, numero, pagine: N°4, pp. 42-56

2024

Recensione al libro di Maurizio Ferraris dal titolo: "La fidanzata automatica"

pubblicata sulla Rivista di Filosofia e scienze umane "Le voci di Sophia",

Volume, numero, pagine: N°3, pp. 151-152

2024

Intelligenza umana vs intelligenza artificiale

articolo con peer review pubblicato sulla Rivista di Filosofia e scienze umane "Le voci di Sophia"

Volume, numero, pagine: N°3, pp. 117-128

2024

Prefazione e traduzione degli aforismi dall'italiano all'inglese del libro dal titolo: "Aforismi 101-Aforismos 101 – Aphorisms 101" di Giulio Donato Broccoli

Volume, numero, pagine: pp. 158 | **Editore:** Lulu editore

2024

Il Turismo al tempo del Covid-19 - Youcanprint Editore

Volume, numero, pagine: pp.180

2024

Il Nichilismo oggi. Uno sguardo sul saggio "L'ospite inquietante" di Umberto Galimberti e oltre

Recensione ragionata pubblicata sulla Rivista di Filosofia e scienze umane "Le voci di Sophia"

Volume, numero, pagine: N°2, numero dedicato alla memoria di Janos Kelemen, Gianni Vattimo e Fulvio Sguerso, pp. 157-163

2024

La questione dell'identità nel multiculturalismo

articolo con peer review pubblicato sulla Rivista di Filosofia e scienze umane "Le voci di Sophia"

Volume, numero, pagine: N°2, numero dedicato alla memoria di Janos Kelemen, Gianni Vattimo e Fulvio Sguerso, pp. 81-96

2023

Frammenti di vita. Come un grido nella notte - Youcanprint Editore

Volume, numero, pagine: pp.126

2022

Il Compendium Musicae di Cartesio

Articolo pubblicato sulla rivista "Phronein", n°8.

Volume, numero, pagine: pp.59-90

2022

L'occasione del cambiamento - Youcanprint Editore

Volume, numero, pagine: pp.170

2022

Quel pazzo di Nietzsche. Come leggere la nostra vita e quelle altrui - AbelPaper

I° classificato al Premio Nazionale di Filosofia 2024

Volume, numero, pagine: pp.590

2021

Come guarire dai social network attraverso due romanzi - Youcanprint Editore

III° Classificato al Premio Nazionale di Filosofia 2023

Volume, numero, pagine: pp.146

2020

Interpretazioni di interpretazioni. Indagine sul prospettivismo nietzschiano - Youcanprint Editore

II° Classificato al Premio Nazionale di Filosofia 2022

Volume, numero, pagine: pp.130

2019

Diego Marconi e la sua competenza lessicale. Un'analisi critica - Aracne editrice

III° Classificato al Premio Nazionale di Filosofia 2020

Volume, numero, pagine: pp.168

2017

Linguaggio e forme di vita. Saggio su Ludwig Wittgenstein - Aracne editrice

Volume, numero, pagine: pp.112

2017

Dichiaro guerra al tempo e perderò - Aletti Editore

in Aa.Vv., Silocco, Aletti Editore, Villanova di Guidonia (RM), 2017, pp. 99-113

2016

Cartesio e Bourdin. Le Settime obiezioni - Aracne editrice

Volume, numero, pagine: pp.100

● **VOLONTARIATO**

03/03/2024 – ATTUALE

Collaboratore della casa editrice PUNTOZIP EDIZIONI E.T.S

03/03/2024 – ATTUALE

Collaboratore della testata giornalistica PuntoZip

08/10/2023 – ATTUALE

Conduttore del format televisivo IntelliGo

(puntate: 05/11/2023 (Titolo: "Intervista fra storia, filosofia e memoria", Ospite intervistato: Gioacchino Mazzocco), 17/12/2023 (Titolo: "Intervista a Giuseppe Scarciglia" – Argomento: La consulenza filosofica), 24/03/2024 (Titolo: "Intervista a Nicola Cavalli" – Argomento: Gli editori in open access), 21/04/2024 (Titolo: "Intelligenza artificiale e articoli di ricerca. Limiti, confini, opportunità" – intervista a Paolo Cappella), 12/05/2024; 23/01/2025 – Conduzione puntata insieme a Andrea Ignazio Daddi (Titolo: "Perché la memoria non sia corta ci vuole l'occhio lungo" – Intervista a Elisa Pusceddu e Simona Mignosi).

Conduzione del sesto e ultimo appuntamento del convegno online dal titolo: "Volontà è potere?", 02/12/2023;

15/09/2023 – ATTUALE

Referente del progetto dal titolo: "Alfabetizzazione al linguaggio scientifico sin dalle superiori"

21/07/2023 – ATTUALE

Redattore della Rivista di Filosofia e scienze umane "Le voci di Sophia".

12/01/2022 – ATTUALE Online

Collaboratore de "Il Giornale letterario"

<https://www.ilgiornaleletterario.it/author/davide-orlandi/>

Recensioni libri:

- *La mite* di Fedor Dostoevskij, Il giornale letterario, 31/01/2022;
- *Lo storico e il testimone* di Christopher R. Browning, Il giornale letterario, 04/02/2022;
- *Legami feroci* di Vivian Gornick, Il giornale letterario, 07/02/2022;
- *Biglietto blu* di Sophie Mackintosh, Il giornale letterario, 13/02/2022;
- *La violenza e il sacro* di René Girard, Il giornale letterario, 21/02/2022;
- *Le transizioni* di Statovci Pajtim, Il giornale letterario, 28/02/2022;
- *Le anime morte* di Nikolaj Vasil'evic Gogol, Il giornale letterario, 06/03/2022;
- *Trilogia della città di K.* di Agota Kristòf, Il giornale letterario, 14/03/2022;
- *Vita e destino* di Vasilij Semenovici Grossman, Il giornale letterario, 22/03/2022;
- *Belle Greene* di Alexandra Lapierre, Il giornale letterario, 30/03/2022;
- *Anno bisestile* di Peter Cameron, Il giornale letterario, 07/04/2022;
- *Il maestro e Margherita* di Michail Afanas'evic Bulgakov, Il giornale letterario, 15/04/2022;
- *Rosso come una sposa* di Anilda Ibrahimi, Il giornale letterario, 22/04/2022;
- *Rosaura alle dieci* di Marco Denevi, Il giornale letterario, 04/05/2022;
- *Le ore* di Michael Cunningham, Il giornale letterario, 13/05/2022;
- *Le ricette della signora Tokue* di Durian Sukegawa, Il giornale letterario, 21/05/2022;
- *Klara e il sole* di Kazuo Ishiguro, Il giornale letterario, 31/05/2022;
- *Per tutto il resto dei miei sbagli* di Camilla Boniardi, Il giornale letterario, 06/06/2022;
- *La casa del tè* di Valerio Principessa, Il giornale letterario, 15/06/2022;
- *Verso il paradiso* di Hanya Yanagihara, Il giornale letterario, 21/06/2022;
- *Cosmetica del nemico* di Amélie Nothomb, Il giornale letterario, 29/06/2022;
- *Nella terra dei peschi in fiore* di Melissa Fu, Il giornale letterario, 04/07/2022;
- *Tre* di Valérie Perrin, Il giornale letterario, 10/07/2022;
- *Nella quiete del tempo* di Olga Tokarczuk, Il giornale letterario, 14/07/2022;
- *Domani e per sempre* di Ermal Meta, Il giornale letterario, 19/07/2022;
- *Piranesi* di Susanna Clarke, Il giornale letterario, 23/07/2022;
- *Il mostruoso femminile* di Jude Ellison Sady Doyle, Il giornale letterario, 27/07/2022;
- *La piccola conformista* di Ingrid Seyman, Il giornale letterario, 31/07/2022;
- *Luce d'estate: ed è subito notte* di Jòn Kalman Stefànsson, Il giornale letterario, 05/08/2022;
- *Preludio a... del domani c'è certezza* di Francesco Di Donna, Il giornale letterario, 10/08/2022;
- *L'estate che sciolse ogni cosa* di Tiffany McDaniel, Il giornale letterario, 15/08/2022;
- *Se fosse tuo figlio* di Nicolò Govoni, Il giornale letterario, 20/08/2022;
- *La vita segreta delle api* di Sue Monk Kidd, Il giornale letterario, 25/08/2022;

Link <https://www.ilgiornaleletterario.it/author/davide-orlandi/>

15/09/2021 – ATTUALE Robbio

Consigliere dell'Avis Robbio – (Quadriennio 2021-2025)

29/02/2020 – ATTUALE Robbio

Volontario dell'associazione "I Live Panta Rei"

Spesa a domicilio a chiunque nella città è in stato di difficoltà per potersi autonomamente andare a fare la spesa

01/01/2020 – ATTUALE Vercelli

Corrispondente per il settimanale d'informazione "Il Corriere Eusebiano"

In esso vi pubblico periodicamente i miei articoli di filosofia. Qui sotto riporto l'elenco:

- *L'etica di Bonhoeffer*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 18/05/2017;
- *Obiezioni di Hobbes a Cartesio*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 21/05/2017;
- *Trattato sulla natura umana*, Libro secondo, Sulle passioni, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 23/05/2017;
- *L'obiezione epistocratica*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 01/06/2017;
- *Confronto fra il ruolo delle donne nella teoria democratica di Rousseau e il ruolo delle donne nella teoria democratica di Condorcet*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 02/06/2017;
- Recensione dello studio di Paolo Galluzzi, *tra atomi e indivisibili. La materia ambigua di Galileo*, Firenze, Olschki, 2011, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 04/06/2017;
- *Doxa. Debolezza e forza di Dio*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 13/07/2017;
- *Filosofia e preghiera*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 18/07/2017;
- *L'esperienza religiosa e la filosofia*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 21/07/2017;
- *Luigi Pareyson: Dio come libertà*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 27/07/2017;
- Recensione del saggio *The Greek law and the Family* di Eva Cantarella, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 01/08/2017;
- *Originarietà dell'interpretazione*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 04/08/2017;
- *L'essenza della religione*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 05/08/2017;
- *Le passioni dell'anima nel pensiero di David Hume*, saggio pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 18/09/2017;
- *Aristotele. Etica Nicomachea VI*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 26/05/2018;
- *Aristotele. Etica Nicomachea VIII*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 26/05/2018;
- *Aristotele. Etica Nicomachea V*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 07/09/2018;
- *Aristotele. Etica Nicomachea IV*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 08/09/2018;
- *Aristotele. Etica Nicomachea II*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 08/09/2018;
- *Aristotele. Etica Nicomachea III*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 09/09/2018;
- *Aristotele. Etica Nicomachea VII*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 10/09/2018;
- *Aristotele. Etica Nicomachea I*, articolo pubblicato sul portale di filosofia "Pensiero Filosofico", 10/09/2018;

Link <https://www.pensierofilosofico.it/articoli.php?start=84>

- *Le prove filosofiche dell'esistenza di Dio*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 11 Aprile 2013;
- *Vico e Croce: due italiani a confronto*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 5 Febbraio 2014;
- *L'ateismo nella filosofia moderna*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 6 Marzo 2014;
- *Il principio della tolleranza nel '600*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 19 Novembre 2015;
- *Cartesio e Bourdin. Le sette obiezioni*, Robbio (PV), Presentazione del mio libro, Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 1 Dicembre 2016;
- *Dio dopo Auschwitz*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 9 Marzo 2017;
- *La filosofia di fronte alle donne*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 9 Novembre 2017;
- *Lo specchio dell'uomo. Culture a confronto*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 18 Gennaio 2018;
- *La filosofia antica alla luce della modernità*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 29 Novembre 2018;
- *Dal Naturalismo Filosofico alla crisi religiosa del '500*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 07 Marzo 2019;
- *Dallo Stato di diritto alla microfisica del potere*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 28 Novembre 2019;
- *Dallo Storicismo assoluto di Croce all'inattualità della storia di Nietzsche*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 10 Marzo 2022;

-*Essere e divenire*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 2 Febbraio 2023;
-*Da Agostino a Tommaso. Il Cristianesimo come filosofia*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 30 Marzo 2023;
-*Da Agostino a Tommaso. Il Cristianesimo come filosofia*, Robbio (PV), Chiesa di San Valeriano, Relatore: Davide Orlandi, 06/10/2023;
-*Freud, Nietzsche e Schopenhauer: un percorso sul tema della volontà nei tre grandi maestri del sospetto*, mio intervento al convegno multidisciplinare online tra filosofia, arte e scienza – “Volere è potere?” – secondo appuntamento, 14/10/2023;
-*Dittatura reale vs Dittatura digitale: un confronto diretto*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 23/11/2023;
-*Ecofilosofia e pensiero debole*, Robbio (PV), Biblioteca civica, Relatori: Prof. Daniele Casè e Davide Orlandi, 15/02/2024;
-*La letteratura nell'età cortese (dal Dolce stil novo a San Francesco)*, Robbio (PV), Chiesa di San Valeriano, Relatore: Davide Orlandi, 12/04/2024;

2024

Membro della giuria popolare al Premio Letterario “Leopoldo II di Lorena” – Edizioni 2024

01/2020 – ATTUALE Robbio

Cofondatore e membro della Società Storica Robbiese

2025 – ATTUALE Robbio

Rieleto Consigliere di Avis Robbio – (Quadriennio 2025-2029);

2025 – ATTUALE Pavia

Eletto Consigliere del Direttivo di Avis Provinciale Pavia - (Quadriennio 2025-2029);

27/06/2024 – ATTUALE Robbio (PV)

Presidente della biblioteca civica di Robbio

Consigliere delegato alla cultura con ruoli attivi in tutte le manifestazioni e supporto attivo al nuovo assessore alla cultura

06/2024 – ATTUALE

Presidente della commissione toponomastica del Comune di Robbio

06/2024 – ATTUALE Robbio

Presidente Commissione Giudicatrice per l'istituzione delle borse di studio "Ottavio Signorelli

Corsi magistrali o di specializzazione - Master" per il proseguimento della specializzazione di studenti meritevoli nelle discipline dell'economia politica e della scienza delle finanze.

12/06/2024 – ATTUALE Robbio

Responsabile della rassegna stampa del Comune di Robbio

10/06/2024 – ATTUALE Robbio

Consigliere comunale del Comune di Robbio (quinquennio 2024-2029)

23/07/2025 – ATTUALE Mortara

Corrispondente per il settimanale d'informazione “La Lomellina”

24/09/2025 – ATTUALE

Componente della commissione “Scuola e formazione” di Avis Regionale Lombardia

● **PATENTE DI GUIDA**

Patente di guida: B

● ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI

06/12/2024

Vincitore concorso per titoli ed esami per il reclutamento del personale Docente per la classe di concorso A012 - Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado – MIM

ai sensi dell'articolo 3, comma 7, del Decreto ministeriale 26 ottobre 2023, n. 205, bandito con Decreto n. 2575 del 6 dicembre 2023 - Classe di concorso A012 - Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado.

12/2024

Benemerenza Telethon – Fondazione Telethon- Presidente Fondazione Telethon: Luca Cordero di Montezemolo

Fondazione Telethon ringrazia Davide Orlandi per aver sostenuto la ricerca sulle malattie genetiche rare

12/2023

Benemerenza Telethon – Fondazione Telethon - Presidente Fondazione Telethon: Luca Cordero di Montezemolo

Fondazione Telethon ringrazia Davide Orlandi per aver sostenuto la ricerca sulle malattie genetiche rare

13/12/2023

Premio Margherita Hack

Premio Margherita Hack conferitomi con la seguente motivazione: "Per aver omaggiato, attraverso le sue opere artistiche e le sue doti creative, una grande Donna e scienziata. Per essersi distinto per il talento e la qualità dei suoi lavori."

22/10/2023

DIPLOMA DI BENEMERENZA con riconoscimento di III grado – Croce Azzurra Robbiese

DIPLOMA DI BENEMERENZA con riconoscimento di III grado conferitomi dall'Associazione di volontariato Croce Azzurra Robbiese per ore di volontariato prestate alla popolazione

03/10/2023

Premio Miami

Premio Miami (eccellenze italiane negli States) conferitomi con la seguente motivazione: "Per essersi distinto nel panorama artistico italiano. A elogio del suo valore artistico, della sua creatività e spiccata personalità stilistica. I suoi lavori emergono per il forte impatto emotivo che suscitano nell'osservatore, in grado di descrivere l'essenza più profonda del suo Io.

Il suo operato artistico e intellettuale è un contributo quotidiano al mondo dell'arte e della cultura, ed arricchisce il nostro patrimonio.

Per aver contribuito, con il suo estro creativo e notevole talento, ad ampliare il panorama artistico internazionale"

03/2023

Premio Modigliani

Per il suo stile unico e per le sue originali doti artistiche. Per il suo estro creativo e la sua cifra stilistica che la rendono, a pieno titolo, protagonista dello scenario artistico contemporaneo.

30/10/2022

Diploma con Benemerenza in Argento-Blu – Avis Robbio

Per aver effettuato 17 donazioni

05/11/2022

Premio Frida Kahlo

Per l'impegno, la passione, la bellezza che si sprigionano dalle sue opere e per le sue doti artistiche

16/10/2022

Diploma di merito – Comune di Robbio

Per aver pulito la propria città con impegno e dedizione insieme ai volontari di tutto il mondo

06/2022

Premio Bial De Canarias (Biennale Canarie) – Pro Biennale

“Per il grande merito artistico, stilistico, creativo e per aver dato vita con stile e creatività ad opere uniche ed originali, in grado di contribuire allo sviluppo del panorama artistico internazionale”.

06/2022

Premio Arte Venezia – Pro Biennale

“Per la qualità e la cifra stilistica della sua arte nel patrimonio italiano. A riconoscimento del suo talento e della sua abilità e sensibilità artistica”.

26/11/2021

Premio “Uomo Illuminato” – Stati Generali delle Donne

Davide Orlandi è uno studioso di filosofia teoretica e soprattutto di filosofia del linguaggio, di Robbio Lomellina. Sa muoversi con grande capacità, disinvoltura ed originalità in un orizzonte pluridisciplinare e transdisciplinare; ed è anche poeta e cultore di storia dell'arte. Ha collaborato con numerose personalità di spicco del panorama culturale italiano e straniero. Unitamente alla rigorosa ricerca filosofica e all'attività di docente, unisce un forte impegno civile. È volontario della Croce Azzurra Robbiese, donatore di sangue e collaboratore Avis, volontario dell'associazione robbiese “I Live Panta Rei” - associazione che si batte per gli ultimi e per combattere ogni forma di discriminazione sociale. Durante l'emergenza legata alla diffusione del Covid 19, è stato uno di quei volontari che si è prodigato nel portare la spesa a domicilio a chi ne avesse bisogno. Come afferma il suo professore “la cultura salverà il mondo”.

11/11/2021

Premio Internazionale Ambasciatore D'Arte – Spoleto Arte

Grazie al suo estro creativo le frontiere dell'arte vengono aperte, testimonianza del suo spessore umano e professionale.

09/10/2021

Diploma di merito – Comune di Robbio

Per aver pulito la propria città con impegno e dedizione insieme ai volontari di tutto il mondo

04/06/2021

Premio Bontà 2020 – Comune di Robbio

Motivazione: Per aver aderito, con coraggio ed entusiasmo, al Centro Operativo Comunale (COC) nel difficile periodo dell'emergenza Covid-19, prestando volontariamente servizio per la Città di Robbio, dando sostegno all'intera Comunità, con particolare attenzione ai cittadini più fragili.

Socio benemerito Croce Azzurra Robbiese – Croce Azzurra Robbiese

2025

Menzione speciale al Concorso La Penna di Napoleone II Edizione

2025

Premio della Critica al Premio Internazionale di Poesia, Letteratura e Arti Figurative Vivi la realtà 2025 - dentro e fuori IV Edizione

2025

Premio speciale – Sezione Nazionale – Medaglia d'argento al 59° Premio Nazionale di Poesia Città di Mortara

2025

Menzione speciale alla XII edizione de La Lingua del Girasole, Concorso Nazionale online di aforismi – Associazione Artistico Culturale Helianto

2025

Menzione d'onore al Premio Internazionale di Poesia “Città di Varallo”

05/2025

I° Classificato (Sezione H - Elaborato Grafico o Disegno – Adulti – Tema: “L’Esodo Istriano – Fiumano – Dalmata”) al Premio Letterario Internazionale Villotte: Storie in cammino ... Un cammino di storia VII Edizione

MOTIVAZIONE DELLA GIURIA: Un tema che mette alla prova la qualità tecnica e l'efficacia comunicativa oltre alla capacità di ricerca e documentazione.

È il viaggio che gli esuli di Pola hanno affrontato dalla loro terra al Piemonte. Ci sono tutte le componenti di un esodo forzato: l'addio alla terra amata, le stragi delle Foibe, l'accoglienza non sempre cordiale con la conseguente non facile integrazione. Il tutto documentato con foto, diapositive e dvd. Un bellissimo lavoro che speriamo giunga allo scopo che si è prefisso: diffondere una coscienza collettiva più consapevole.

2025

I° Classificato nella sezione Aforismi al Premio Letterario Jane Austen – Potere alle donne in un mondo di uomini - 2025

2025

Menzione d'Onore alla IV edizione del “Concorso Internazionale di Narrativa, Poesia e Saggistica Maria Dicorato” per la Sezione Narrativa Edita, con il romanzo: “L’occasione del cambiamento” – Youcanprint 2022

Motivazione: "Per l'argomento, trattato con un lessico curato ed espressivo, inerente la tematica dell'accoglienza e dell'accettazione delle diversità, dell'accettazione verso un'umanità spesso scartata, scomoda".

2024

Insignito del Premio speciale della giuria al Premio Internazionale di Poesia Inedita “BESIO 1860” – Terza Edizione

2024

II° Classificato nella sezione C (Aforismi) al Premio Internazionale di Poesia, Letteratura e Arti Figurative Vivi la realtà 2024 - dentro e fuori III Edizione;

Motivazione: “Da bravo scrittore con buona ironia e sempre diretto a togliere e cesellare Orlandi ci regala pillole di vita e di saggezza in termini filosofici. A volte lo scherzo nasconde dolore e solitudine”.

2024

Certificato di merito nella sezione A (Poesia a tema libero) del Premio Vivi la realtà 2024 – Terza Edizione

10/2024

Premio speciale – Sezione Nazionale – Medaglia d'argento al 58° Premio Nazionale di Poesia Città di Mortara

2024

Menzione all’XI edizione de La Lingua del Girasole - Concorso Nazionale online di aforismi – Associazione Artistico Culturale Helianto

09/2024

Segnalazione di merito al Premio Internazionale di Poesia “Città di Varallo” 2024

05/05/2024

I° Classificato al Premio Nazionale di Filosofia - Sezione saggio edito – Associazione Professionisti Pratiche Filosofiche

II° Posto – Giulio Sacco; III° Posto – Marina Cherubini

Motivazione: Per aver introdotto, con il suo saggio, temi complessi con un linguaggio semplice e con il dono di unire filosofia teoretica e filosofia pratica nel nostro vivere e agire quotidiano.

2024

Menzione di merito al Premio “Una poesia per la mamma” – Memorial mamma Maria”

Inserito nell’antologia del Premio I MURAZZI dal titolo: “Voci dai Murazzi 2024”, vol. 9°, a cura di Sandro Gros Pietro

Con la seguente motivazione: "In una sorta di geometria del disordine e di ribellismo a priori alla logica apodittica delle evidenze, Davide Orlandi trova i riferimenti luminosi di seguire l'intelligenza dell'amore, l'unico sentimento che in effetti può legare fra loro – *intelligere*, per dirla alla latina – sia le cose sia le persone e compie il giro dell'universo dei suoi scritti, ricchi di fantasia e di efficacia propositiva.

2024

Menzione d'onore al Premio Internazionale di Poesia Emozioni Poetiche "Memorial Otmaro Maestrini"

2024

Benemerito della cultura al Premio Internazionale "Massa", città fiabesca di Mare e di Marmo

Menzione speciale della giuria al 30° Premio Nazionale di Poesia inedita "Ossi di Seppia"

Sezione A

2023

I° Classificato al Premio Internazionale di Poesia Inedita "I colori dell'anima"

Sezione B: insieme di poesie

2023

Premio speciale della giuria al Premio Internazionale di Poesia "Città di Varallo"

Menzione alla X edizione de La Lingua del Girasole, Concorso Nazionale online di aforismi promosso dalla Associazione Artistico Culturale Helianto

Aforisma premiato: "La guerra non è terminata se continui a vergognarti delle cicatrici che ti ha lasciato".

Motivazione: Aforisma profondo che spinge a una riflessione: la "guerra" alla quale ci si riferisce nello scritto può essere interpretabile come una guerra interiore o, meno probabilmente, come una guerra contro gli altri (può, cioè, far riferimento ai rapporti turbolenti di un essere umano con le altre persone), tutte cose che spesso lasciano (metaforicamente parlando) ferite e cicatrici che ci riportano in mente dolorosi eventi passati e non possono essere ignorate. Uno scritto intelligente e molto profondo. (Tonini)

II° Classificato nella sezione Aforismi al Premio Internazionale di Poesia, Letteratura e Arti Figurative Vivi la realtà - dentro e fuori II Edizione

Motivazione: "Orlandi come aforista è davvero esperto come un sarto taglia e cuce, gira e ricompone le frasi, taglia e cuce. Rigira e riformula frasi. Ti sorprende, con leggero sarcasmo. E ti insegna con leggera astuzia. È una lettura che stimola la curiosità".

Menzione di merito al XV° Concorso Internazionale di poesia inedita Parole in Fuga

Menzione speciale nella Sezione Aforismi al Premio Nazionale di Filosofia 2023

III° classificato nella Sezione Saggio Filosofico Edito al Premio Nazionale di Filosofia 2023

(I° Posto – Prof.ssa Arianna Fermani - Università di Macerata); II° Posto – Nicolò Tarquini – Dottore di ricerca)

Motivazione: "Ricerca accurata, con spunti originali, buon impianto delle note".

Inserito nell'antologia celebrativa decennale del Premio I MURAZZI dal titolo: "Voci dai Murazzi 2022", vol. 7°, a cura di Sandro Gros-Pietro

Con la seguente motivazione: "Un incantevole rigoglio letterario di forme creative dense, poliedriche, seguendo il prospettivismo teorizzato da Gustav Teichmüller o il relativismo nietzschiano, campisce la pagina tra la grazia della proposta indefinitamente ripetuta, allitterata e insistita, ma anche come nevrosi da acrofobia e da atelofobia, come se il vuoto e il silenzio fossero l'ansia peggiore da cui il Poeta debba rifuggire – e senz'altro lo è, per ogni scrittore – la poesia di Davide Orlandi appare nel suo intrico paradossale di collegamenti sconnessi che conducono con fasto alla moltiplicazione per frattali della realtà".

2022

Inserito nell'Enciclopedia dei poeti italiani contemporanei – Aletti Editore

Menzione alla IX edizione de La Lingua del Girasole, Concorso Nazionale online di aforismi promosso dalla Associazione Artistico Culturale Helianto – Associazione Artistico Culturale Helianto

II° Classificato nella Sezione Saggio Filosofico Edito al Premio Nazionale di Filosofia 2022 – A.P.P.F.

Premiato per il volume: "Interpretazioni di interpretazioni. Indagine sul prospettivismo nietzschiano", Youcanprint Editore, 2020.

Motivazione: "Originale e ben scritto, con accurato impianto delle note. Il linguaggio è chiaro, sebbene il tema non sia semplice. Un libro pieno di stimoli e che apre molte strade. Non può mancare in ogni biblioteca, che sia pubblica, privata o personale"

Menzione di merito al Secondo Premio Internazionale Dostoevskij

2021

II° classificato alla XVI° edizione del Premio Letterario Nabokov 2021 – Sezione Saggistica Inedita – Vincitore del premio in pubblicazione

Scrivi qui la descrizione...

2021

Attestato di merito alla VI Edizione Premio Internazionale Michelangelo Buonarroti

Premio speciale della giuria al Premio Internazionale di Poesia Inedita "I colori dell'anima" 2021

2021

Menzione all'VIII edizione de La Lingua del Girasole - Concorso Nazionale online di aforismi – Associazione Artistico Culturale Helianto

2021

Menzione di merito alla XXV° Edizione del Premio Letterario Il Club dei Poeti

Motivazione: «Acquarello» di Davide Orlandi, Robbio (Pavia).

Questa la motivazione della Giuria: «La lirica di Davide Orlandi propone una miscela di immagini e suggestioni della Natura, dal profumo del mare alla "fiamma rossocupa degli oleandri", dalla dolcezza del mattino al "gusto delle mele verdacute", in un susseguirsi di sensazioni che diventano sostanza stessa della sua intenzione lirica»

Massimo Barile

Menzione di merito alla II Edizione del Concorso di Poesia "LA PANCHINA DEI VERSI"

2021

I° Premio al Concorso Lucetto e Pietro Ramella II Edizione

Finalista alla XXVII edizione del Concorso letterario Jacques Prévert 2021

Premio speciale della giuria al Premio di Poesia "Le Occasioni" 2021

2021

Menzione Speciale al merito nella sezione Tesi di Laurea al Premio Internazionale Salvatore Quasimodo – Aletti Editore

Premiato per la tesi di laurea magistrale in Filosofia dal titolo: ""La questione della tecnica nel pensiero di Emanuele Severino".

2021

III° Premio nella Sezione "Breve raccolta poetica inedita di 15 componimenti" al Premio Internazionale Salvatore Quasimodo – Aletti Editore

2021

III° Premio nella Sezione Epitaffi al Premio Nazionale di Filosofia 2021 – A.P.P.F.

Premio speciale della giuria al 27° Premio Nazionale di Poesia inedita “Ossi di Seppia”

Menzione di merito al Premio Letterario Internazionale di Poesia “Il Tiburtino”

Premio speciale della giuria al Premio Internazionale di Poesia “BESIO 1860”

Menzione di merito al Concorso Internazionale di Poesia Inedita “HABERE ARTEM”

Menzione di merito all'VIII Premio CET Autori di Mogol

2020

Menzione d'onore al Premio I MURAZZI IX Edizione – Sezione H – Saggistica edita

Motivazione: Davide Orlandi, nel suo ultimo saggio intitolato *Diego Marconi e la sua competenza lessicale*, prende le mosse dai lavori dello studioso torinese ordinario di Filosofia del Linguaggio all'Università di Torino e conduce la ricerca sul tema della competenza lessicale con riferimento alla competenza inferenziale e referenziale, per poi arrivare a stabilire le condizioni per l'uso corretto delle parole.

La Giuria de *I Murazzi* attribuisce all'unanimità la Menzione d'onore.

Menzione speciale al Premio Internazionale di Poesia "I colori dell'anima" 2020

2020

Menzione di merito al Premio Internazionale di Poesia Leopold Sedar Senghor 2020 – VI° Edizione

2020

Premio speciale della giuria al Premio di Poesia “Le Occasioni”

2020

III° Premio nella Sezione Saggio Filosofico Edito al Premio Nazionale di Filosofia 2020 – A.P.P.F.

Premiato per il volume: "Diego Marconi e la sua competenza lessicale. Un'analisi critica", Aracne editrice, 2019.

Premio speciale della giuria al Premio Internazionale di Poesia "I colori dell'anima" 2019

2019

Vincitore del Premio In Pubblicazione nella Sezione Poesia Inedita al Premio Letterario Una città che scrive 2019 - III edizione;

Premio speciale della giuria al Premio Internazionale di Poesia "I colori dell'anima" 2018

2010

Vincitore (I°classificato) - Concorso letterario – Associazione di Volontariato del Piemonte Janusz Korczak

2009

Vincitore (I°classificato) - Concorso di storia contemporanea – Comitato per l'affermazione dei valori della Resistenza

2005

II° classificato 80 Mt. Piani ai Giochi Studenteschi – Comune di Robbio

● **TITOLARE DI PORTO D'ARMI PER USO SPORTIVO**

2009 – ATTUALE

Porto d'armi per uso sportivo

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".